



廖寶珊紀念書院

Liu Po Shan Memorial College

學校通訊

2017年4月號

地址：新界荃灣綠楊新邨廖寶珊紀念書院 電話：2499 6711 傳真：2490 9392 電郵：info@lpsmc.edu.hk

音樂獎項

本校學生於香港校際音樂節中獲以下佳績：

十四歲或以下教堂音樂（中文歌曲）第三名：廖寶珊紀念書院合唱團

十四歲或以下女聲二重唱第三名：1A陳希真、1A蔡子柔、2A楊樂彤、3A簡子晴

古箏獨奏第三名：1A余安麒



校際音樂節古箏獨奏季軍



女聲三重唱季軍



十四歲或以下教堂音樂（中文歌曲）第三名

數學獎項

5D盧志煒參加香港數學競賽初賽，於個人項目獲三等榮譽獎項。

此外，3B余焯琳獲香港青少年數學精英選拔賽三等獎。1B程家寧、1B劉鉅成及2B陳融昕獲「環亞太杯」國際數學邀請賽初賽二等獎。1B吳晟皓及2A黃琬婷則獲「華夏盃」全國奧林匹克邀請賽(香港區)晉級賽三等獎。



環亞太杯國際數學邀請賽初賽二等獎及三等獎

戲劇獎項

英文戲劇學會於教育局舉辦的「即興戲劇創作比賽2016/17」中以「澳洲」為題，獲得下列獎項：

創意獎（團隊）：3B譚昊哲、2A徐熙琳、1A羅卓楠、1B戴芷穎、1B胡晟皓、1D楊沛昕

最佳整體表現獎（個人）：1A羅卓楠

此外，戲劇學會也在香港學校戲劇節中憑「Beauty and the Beast」獲得「傑出合作獎」，4B王穎琳、4C陳彥亨、4E馬俊傑及5E黃朗昊則獲頒「傑出演員獎」。



「即興戲劇創作比賽」團隊創意獎及個人最佳整體表現獎

義工獎項

本校34名同學於2016年「義工服務獎勵計劃」中獲得金嘉許狀，而獲得銀嘉許狀及銅嘉許狀的學生分別為88名及83名。同時，廖寶珊紀念書院獲頒「機構金嘉許狀」及「一萬小時義工服務獎」。此外，本校也獲頒「關愛長者機構嘉許計劃2016」一星級證書。



義工服務計劃金獎

校友消息

校友李樂敏（2014年畢業）及吳爾諾（2015年畢業）以優異成績，分別榮登香港浸會大學國際學院2016-17年度第一學期「校長榮譽榜」及「學院成績優異榜」。李樂敏亦獲頒第二學期Endeavour Scholarship。

常懷感恩在鹽田

25名中四及中五級學生到西貢鹽田梓，透過認識當地的歷史和環境變化，學習以感恩的態度面對生命中的挑戰。



5A 梁雪瑤

「今生能活在這個世界上已經是一件值得感恩的事，在大自然下我們都是渺小的，困難挫折根本不算得是什麼。」

5A 蔡蔚琛

「困難和逆境都是生命的一小部分，人生仍有很多快樂的事情等著我們。就好像曬鹽的過程一樣，要配合好天氣才能成功把海水曬成鹽。所以只要永不放棄，最後必會有成果！」



青春紀念冊



順境中感恩不棄，心存謙卑
逆境中感恩不怨，知足快樂

5D 黃燕芬

「從昔日島上村民的簡樸生活和艱苦經歷中，我體會到生命中的愛。我明白到生命中有很多值得感恩的事情，在艱苦的道路上，背後總有支持自己的人，我們必須向他們感恩。」

4B 余嘉宜

「生命中總有不如意的事情，我們必須以正面的態度去面對。失敗時不要以為是人生的終結，反而是新的開始。希望在明天！」

4C 胡宛彤

「欣賞自己，做自己喜愛的事情，讓每一天過得更加充實。常懷感恩，才會得到幸福！」

4D 朱榕滿

「風中有兒童歌聲、笑語聲和種種美麗事情。每天都有很多美好的事情在身邊擦過，嘗試用心去感受吧！」

4A 黃焯琳

「今天所擁有的不是必然，無時無刻也要感恩。每個挫折都是人生的導師，教導你如何面對難關。珍惜每一刻，珍惜身邊的人和物！」

4E 林欣欣

「有人問陳子良校長，為什麼他仍堅持復修鹽田梓這條荒廢了的村落，他竟然說是為了教育下一代，我覺得他十分偉大！感謝他的教誨，讓我學懂珍惜所有。」

4B 林彩怡

「人生遇到美好的事情，往往源於背後別人對我們的支持和幫助，這些幫助並非理所當然。希望各位也會常常感恩，珍惜身邊美好的人和事。」





我在廖寶珊5年，曾多次代表學校參加校外數學比賽，也獲得了數個獎項，這都全賴老師們教導有方，把我悉心培育。特別感謝趙啟源老師和羅振聲老師，他們在我遇上數學難題時，都會指引我尋找解決的方法。

很多人覺得我數學成績很好，在測驗或考試前，總有人揶揄我，認為我不用溫書也可輕鬆過關。其實這是誤會！我在數學科取得理想的成績，大部分歸功於上課專心，基礎穩固。上課專心可以令腦筋對授課內容有更深刻的印象，而基礎穩固則讓我容易吸收新知識。萬丈高樓從地起，要更上一層樓，根基的支撐最為重要。

迴避難題不是瀟灑，遇到不懂的題目不要怕，嘗試剖析題目，嘗試答題，答錯不算什麼，但要核對正確的答案，了解自己出錯的地方，然後將這個正確的方法放進自己的記憶裡。遇上不懂得題目，抄下來，影印下來，然後多做幾次，直至完全明白理解為止。



盧志煒(右)曾代表學校參加多次校外數學比賽

如果武功有心法，我也有我的「獨門學習方式」。現在，文憑試課程已經不能滿足我對數學的好奇心，所以，我只好另尋出路，在圖書館借閱課外書，或是問老師借以前高級程度會考的書籍來參考，從而擴闊我對其他數學範疇的認識。多見多聞，方知天地廣闊；多留意身邊事物，就會發現到處都是學習數學的題材。我覺得在眾多方法當中，教別人數學是最強的心法。透過教導其他人，不但可以溫故知新，還會從中發現新的解題方式，所以我強烈建議同學們互相切磋數學題目，無論是教與學，雙方都會得益。

家教會活動



自製杏仁脆片
送贈摯愛親人



親子大旅行



三月之星

- | | | | | |
|--------|--------|--------|--------|--------|
| 1A 高承俊 | 1B 劉曉晴 | 1C 鍾倩 | 1D 曾珈文 | |
| 2A 高霖 | 2B 何俊穎 | 2C 陳羨儀 | 2D 劉俊緯 | |
| 3A 李蘇倩 | 3B 梁梓鏘 | 3C 吳彥霖 | 3D 程文軒 | |
| 4A 何敏寧 | 4B 張芷晴 | 4C 黃卓賢 | 4D 許駿洋 | 4E 陸咏欣 |
| 5A 羅凱怡 | 5B 凌保恩 | 5C 蔡慧怡 | 5D 王熙雲 | 5E 陳展楷 |

Beauty and the Beast

The English Drama Club put on a performance "Beauty and the Beast" in February for the Hong Kong School Drama Festival. The show, of which the script was originated by the club members, was performed in front of a large audience made up of primary and secondary students and their parents during our English Fun Fair in April.



Synopsis

We all have our stories. "New and old, complete and untold." Teddy Tang is an ordinary and introverted teenager, who's frustrated with everything. The appearance of a mysterious person gives him the opportunity to re-establish a better life. For the first time, he enjoys the praise, admiration and appreciation of others, and he is also determined to abandon his previous self. When Teddy becomes infatuated with the intoxicating vanity, a new friend lets him start to re-examine his own life. Is he really what everyone calls him: talented, confident and perfect? Or is he just a strange, stupid, clumsy freak? As the much-anticipated music competition is coming up, Teddy and his fellow bandmates get ready to stand up for people who can't defend themselves...

Students' Reflections

4C Leung Sin-ping

This is the first year that I joined the English Drama Club. I am a complete novice at drama so I do not know anything about it. People around me thought that it would be a good chance for me to perform and be an actress; however, I just want to stay backstage.

I was in charge of the sound effect system of our drama "Beauty and the Beast". I help with the production of voiceover, music and sound during the performance whenever necessary. There was a big reason why I chose to take this challenging role. Although backstage workers usually do not appear on the stage during the whole performance, their work is critical because if anything goes wrong, the show will be destroyed.

I feel great and pleased to be one of the Drama Club members, and I look forward to the next performance.

2A Chui Hei-lam, Ellen

I have joined our school Drama Club for 2 years. In the club, I met friends from different forms and learnt many vocabulary words that were not taught in lessons.

Before joining the Drama Club, I was very shy and it was impossible for me to speak aloud in front of people, even though they were my classmates. However, since it was necessary for me to speak up in the Club, I gradually developed my confidence. Now, I can even perform in front of an audience as an actress.

The name of our play this year is "Beauty and the Beast". It tells a story about an ugly boy changing to a nearly perfect and handsome man, and the different ways they are treated. In the play, I act as the leader of a gang of bullies. Initially, the role was quite challenging to me as it is totally opposite to my true self. After guidance from the senior form members and teachers-in-charge, I believe I have done a better job in being the leader of bullies than I originally did.

It is my pleasure to join the Drama Club and I believe I would learn a lot through my participation in this extra-curricular activity.

